

SIN OFENDER A LAS RATAS



Fabián Sevilla M
Daniel Sevilla V
Marcelo Sevilla V

SEINSEV

Un documento sencillo que te muestra la verdad descrita de otra realidad o punto de vista, sobre las ratas.

21/06/2022



SIN OFENDER

A LAS RATAS

La sola presencia de una rata se convierte en una noticia eminentemente nefasta, literalmente están tomando al mundo por irrupción justo en el lugar exacto donde

aparecen con su gran cola, tras las patas, no es de extrañarse realmente, ver tantas en cada ciudad y son ellas quienes ahora quieren gobernar o forman parte del poder en realidad, es de no creer que estos carroñeros malos nos quieren arremeter y al país someter, indígenas montubios o serranos proliferándose en las grandes montañas de basura que a nuestro paso dejamos, esto sucede cada día del año provocando gran alboroto o sosiego vano, donde cubren sus malestares con los derechos humanos, es fácil decir que en el gobierno hay muchas y de diferente perfil, pero las ratas se han de resentir, de trajes galantes que se esconden tras leyes y propuestas denigrantes,

que desconocen realmente el ¿por qué? y ¿para qué? están ahí, pero a estas se las ve en todas partes, pero quienes les elijen o quienes les ponen allí, en sus grandes curules engordando a costillas del esfuerzo y trabajo de todo nuestro país, que más les puedo decir.

Sin ofender a las grandes ratas de siempre enmarcadas en el disque aspecto social, político, económico y ahora cultural, que desean aparentar, figurear, o llegar, de seguro están ahí para ocupar un lugar, o buscar un curul donde poder proliferar y como siempre las próximas elecciones están como anillo al dedo para que se puedan colar, he de preguntar ¿algún día habrá?, nueva gente, que

no esté contaminada de tanta pendejada, alejada de su morada, un pasado político, un partido político, con o sin experiencia política que afee a un país que tiene cosas lindas que mirar y describir, que con ansias lo necesita y no permanezcan sobre todo en las mismas prácticas de siempre, si finalmente son esas ratas que designan internamente a los que aporten más dinero o quienes manejen más popularidad para sus grandes campañas de ensueño ofreciendo cumplir diariamente hasta los sueños en vano, eso para las ratas es hacer política relevante pero de manera denigrante, que tiene de diferente ese enfoque hoy irreverente, volviendo a fracasar nuevamente,

pero volvemos a votar fortaleciendo en ellos la vanidad y su irresponsabilidad, una rata que se aventura para en la democracia interactuar sin ni siquiera saber cuál es la verdadera forma de proceder o actuar, peor aún crear algo sano para la sociedad en general.

Hace falta no solo un flautista de Jambelí sino varios que toquen una sinfonía a todo un conglomerado insano e infeliz, que consiga reunir a toda esa disquería que atañe a nuestro país, que pena nos da decir, pero si no lo decimos cada vez más nos vamos todos a hundir, pero que se puede decir si esas ratas aquí se las ve que se llevan al santo y encima su limosna, así es como nacen los nuevos ricos,

los que aparecen mientras el resto trabaja. Son esas ratas con ansias de poder que hoy existe.

También existen Ratas camaleón por las calles saquean roban y engañan son quienes forman los ejércitos de ratas y sapos vale concluir con el dicho **todas las guerras son tan absurdas como una lucha entre ratones y ranas.**

Justo hoy permanece acentuada, la situación económica del país estancada persistiendo la galopante inflación, el alza de los precios y el aumento del desempleo, acuñando nuevamente el término **ESTANFLACIÓN** cuyo significado es el estancamiento económico, sumado a una inflación que no

deja de escalar al país en su desarrollo tan anhelado.

Pero un “Paro” no es sinónimo de amparo, para las ratas que se ocultan por un periodo insano para salir y repetirse la bandeja del dinero que el país vaya aportando, ratas que con más hambre salen de los huecos y la televisión les dice líderes fuera del parámetro humano, y no entienden cuanto se pierde por no salir a trabajar y vivir pero eso el mediocre no lo puede digerir, ratas que caminan escondidas acuñando el pánico ahí si saliendo todas del caño, si supieran ver y entender cuáles son las ratas y su poder del daño que estas, si estas, causan año tras año, las personas

de bien no saldrían de sus casas ante la peste que se puede ver, no sería extraño cruzarse con alguna de ellas todos los días del año y a veces hasta conocer sus madrigueras donde tapizan y entablan el poder que no se les haga extraño.

Se puede decir que: grandes obras hablan sobre ratas y el repudio hacia ellas en producto de la modernidad se está llegando a una franca decadencia en verdad.

Pero Hoy, justo hoy encontré la respuesta en este singular paralelo solo que fue hecho hace más de cinco siglos atrás descrita **“LA HOMÉRICA BATRACOMIOMAQUIA”** en la que se retratan nuestros personajes las

ratas de cuerpo entero, ratones y ranas o entre sapos y ratas, con más propiedad dicho para concluir como el poeta en que: todas las guerras son tan absurdas como una lucha entre sapos y ratas.

Duele mucho al mundo entero así pensarlo, en pleno siglo de las luces, de los láser de los drones, la tecnología, la velocidad del sonido triplicada, ver que las ratas de sombrero abundan por el dinero y estas dicen ser la panacea de un país entero, con ratas que se consideran las superdotadas, hasta donde se ha llegado, “pienso y luego existo” decía Descartes 450 años antes de cristo: cómo es posible que las ratas hagan de un país su

basurero, es ahí entonces donde vive lo descrito y anunciado. En la novela de Homero, una batracomiomaquia, una batalla entre ratas y ranas, que concluye con una victoria de las ratas sobre los sapos, sin olvidar que tal vez los cangrejos alcancen a ganar la batalla a las ratas, dónde los fundamentos del problema, “los temas de disputa” no serán para nadie adecuados, manteniendo en jaque al ser bueno. Por ello, una vez más, para algunos países del mundo entero es un ejemplo palpable de la Batracomiomaquia de Homero.

Autores.

Fabián, Daniel y Marcelo Sevilla.